

# TISZTA FORRÁS

BÁBSZKI RENÁTA – HELLE MAXIMILIAM –  
HLAVATI MILLA – KARDON ANNAMÁRIA –  
LAKATOS RÓBERT – LIPTAI DÁVID – MATINA ERIK  
IMRE – MOLNÁR LUCA – PALLOS ÁGOSTON –  
TAMÁS DANIELLA

## Inkluzív vers a fogyatékosról

A vers A fogyatékoság és gyógypedagógia történeti aspektusai c. kurzus keretében készült az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar hallgatói és a velük együttműködő participatív társak közös munkájaként, amelyből egy videóklip is készült.

Szoktál nézni híreket?  
Olvasni a neten?  
Csekkold le a cikkeket, hogy  
milyen téma lebeg.  
A közélet, a politika,  
balesetek ezrei,  
arról bezzeg nincs kritika,  
hogy milyen fogyatékosnak lenni.  
Nem foglalkozunk vele,  
pedig igen fontos téma.  
Lássuk, mi a lényege,  
s hogy miért nem tréfa.

Vigyázni kell a ruhára?  
Talán nincs pénz másakra?  
Ha nem eheti le a gyerek,  
nem lesz finommotorikája.  
Így írni sem tanul meg,  
akkor mi lesz vele ezután?  
Nehéz dolgod lesz vele,  
kedves terapeutám!  
S ha esetleg továbbtanul,  
milyen jövője lesz vajon?  
Munkát kap-e sérültként is,  
vagy csak púp a hátadon.

Tökéletes szakember,  
kinek egy baja van: nem ép.  
Az értelmével probléma van?  
A válaszunk: nem épp!  
Férjes, hajadon, özvegy,  
szőke, barna vagy vörös,  
mindegy, neked egyre megy,  
csak egy a fontos: dögös!  
Ha ez alapján válogatunk,  
felmerül a kérdés:  
Mozgásszerűlt alkalmazása  
miért időfecsérlés?

Ugyanolyan ember,  
mint te, ők vagy én,  
mégsem számít teljesnek  
az élet minden területén.  
Probléma a munka,  
probléma a lakhatás,  
még sincs változás, hisz  
egyszerűbb a hallgatás.  
Mi lenne a megoldás?  
A válasz persze nehéz.  
A jelszónk a következő:  
Mindig felfele nézz!  
Fentről jöhet megoldás,  
nincs is olyan messze.  
Csak összefogás kell,  
s az élet könnyebb lenne.

Együtt vagy külön? –  
Ez is óriási kérdés.  
A lényeg pedig az, hogy  
személyre szabott legyen a képzés.  
Egyik sem jobb  
vagy rosszabb a másiknál.  
Másra tanít meg,  
más pilléren áll.  
Előny és hátrány  
mindkettőben megvan.  
Ideje lenne eldönteni,  
melyiket támogatjuk jobban.  
Ugyanis ha szegregáltból  
integráltba kerül,  
alacsonyabb szintű  
tudása gyorsan kiderül.

Hogy mi lenne a megoldás?  
A válasz fent keresendő!  
Egy-két ember felszólalása  
nem lesz világrengető.  
A média erre nem vevő,  
túl „általános” téma,  
s nem számottevő,  
ezért az ország néma.

Szoktak neked segíteni? –  
Vak sráctól kérdeztük,  
egyén- és időjárásfüggő,  
a válaszon csak nevtünk.  
S ha számodra is vicces,  
Kedves Hallgató,  
gondolkozz el rajta,  
ez az állapot meddig tartható.  
Mikor mások látják,  
csak akkor segítünk,  
ha senki nincs körülünk,  
nem adjuk a pénzünk.

Beszélgjünk róla, és  
merjünk róla beszélni.  
A kertelés nem segít,  
azzal semmit sem lehet elérni.  
Ha vakot látsz,  
mutatkozz be,  
kérded meg, hogy segíthetsz-e.  
Ne a botját rángasd  
vagy a türelmét próbálgasd.  
Kar nélküli embernél  
ne azt kérdezd: Nem fáj?!  
A siket füle nem javul meg,  
nem kell, hogy kiabálj!  
A lényeg, hogy legyen téma,  
beszélgessünk róla,  
ne féljünk és ne kertetljünk,  
hisz ez a legnagyobb probléma.

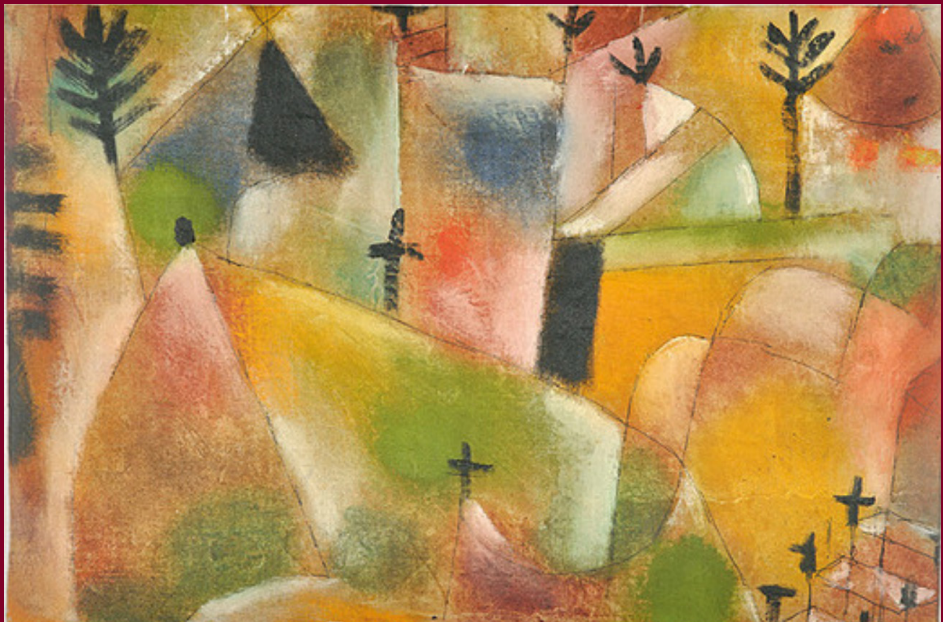
Autizmus?  
Mégis mi az?  
Betegség vagy állapot?  
Kérdezd meg az autistát,  
hogy megkapd a válaszod.  
Ki autista, nem beteg,  
csak másképpen működik.  
Te sem gondolsz ugyanarra,  
amin a másik tűnődik.  
Sportol, tanul, érdeklődik,  
megismeri a világot,  
eközben meg megőrül,  
ha meglátja a MÁV-ot.  
Csúfolják, mert más,  
vagy azért, mert hasonló,  
azt viszont nem sejtik,  
hogy a szavak ereje romboló.  
De még mindig jobb,  
ha egy gyerek gúnyolja,  
mint ha a felnőtt  
a kisegítőbe tuszkolja.



VÁR ÉS NAP (1929)



AZ ŐSZ HÍRNÖKE (1922)



TEMETŐ (1920)